



FRANCESCA GASPAROTTO
MUSICOTERAPIA | EDUCAZIONE

LIBRI ED ALBI ILLUSTRATI INCLUSIVI

RISORSE IMPORTANTI
PER PARLARE DI DIVERSITA'
DISABILITA' ED UNICITA'



IN COLLABORAZIONE CON LA BIBLIOTECA LIBRI DI-VERSI
DELL' ASSOCIAZIONE



CREARE UNA RELAZIONE CON IL TUO BAMBINO ATTRAVERSO LA LETTURA E TRATTARE TEMI DELICATI



Questo FREEBE nasce dall'idea che la lettura sia uno strumento importante per la crescita dei vostri figli.

Fin dalla più tenera età, anche prima nel pancione, la lettura a voce alta è un potente mezzo di comunicazione tra te ed il tuo bambino e non solo: stimola gli apprendimenti, lo sviluppo neuropsicologico armonico, potenzia il linguaggio ed aiuta ad intessere una sana relazione con lui.

La vostra voce è un vero e proprio nutrimento affettivo che li accompagnerà per la vita. L'elemento che più conta è lo stare insieme e condividere la lettura in famiglia. Potete seguire il testo e le figure, e intraprendere con il bambino una lettura ricca di scambi affettivi.

Leggere a bassa voce è piacevole, crea l'abitudine all'ascolto, aumenta la capacità di attenzione e accresce il desiderio di imparare a leggere.

I libri, inoltre, possono far riflettere, imparare a conoscersi nel profondo, a riconoscere le proprie ed altrui emozioni, superare paure e possono aiutare noi adulti ad affrontare temi delicati.

Con dolcezza ci aiutano a trovare le parole, i suoni, le immagini, i versi, le poesie per trasmettere messaggi fondamentali che forgeranno l'adulto del domani.

Abbiamo dunque pensato di fare un giro nella Biblioteca LIBRI DI-VERSI dell'Associazione Il sole all'aurora, situata a Zugliano (vi) per fare una selezione e donarvi questo elenco molto ricco di titoli categorizzati per età di lettura ed una breve descrizione dell'argomento trattato, utili per affrontare temi come l'inclusione, la disabilità, la diversità, l'unicità, la malattia, l'altro da me,...

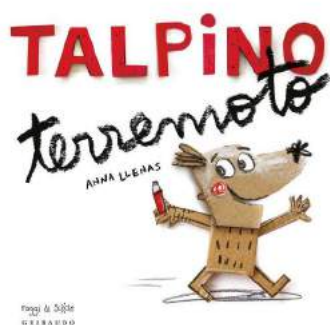
Gli albi illustrati hanno la capacità di parlare attraverso diversi livelli di lettura. Consigliamo di non soffermarsi unicamente all'età consigliata per scegliere quali proporre ai bambini, ma di sperimentare con loro anche albi apparentemente più semplici: potrebbero stupirvi!

Con la collaborazione di Roberta Brazzale e Chiara Dalle Molle, che hanno desiderato ardentemente questa Biblioteca speciale e specifica e con pazienza l'hanno realizzata andando alla ricerca di libri utili ai genitori, educatori, insegnanti, nonni, psicologi, ecc... vi lasciamo alla lettura del file che abbiamo preparato per voi.

Buona Lettura di libri DI-VERSI!

Francesca Gasparotto





TALPINO TERREMOTO

Autore: Anna Llenas

Editore: Gribaudo

Quando Talpino si sveglia... addio calma! Perché Talpino è un terremoto, corre su e giù toccando ogni cosa, dimentica tutto, perde tutto, rompe tutto. Non sta fermo un secondo. Gli dicono che è: irrequieto, iperattivo, nervoso, pesante, impulsivo... I genitori sono preoccupati, gli insegnanti disperati.

E per di più ora deve presentare un progetto per la scuola.

LA COSA PIU' IMPORTANTE

Autore: A. Abbatiello

Editore: Fatatrac

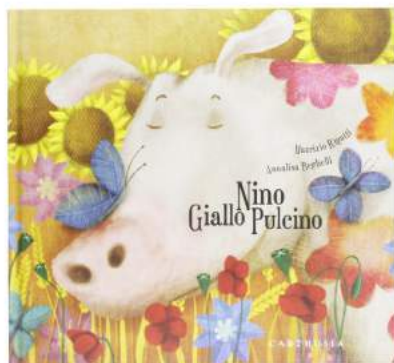


"Il coniglio diceva: la cosa più importante è avere orecchie lunghe. Chi ha orecchie lunghe si accorge subito di ogni piccolo rumore...". È l'inizio di un'appassionata discussione tra gli animali del bosco in cui di volta in volta la particolarità di ognuno viene considerata la più importante e come tale "imposta" a tutti gli altri. Sarà un gufo saggio a far capire che l'importanza di ciascuno sta proprio nella sua "diversità" che lo rende unico e essenziale alla vita del bosco. Un importante messaggio di pace e di tolleranza in una smagliante favola moderna.

NINO GIALLO PULCINO

Autore: Maurizio Rigatti, Annalisa Beghelli

Editore: Carthusia



È una bella giornata di sole e nella fattoria è appena nato Nino. Mamma mucca coccola con amore il suo piccolo, quando si accorge che c'è qualcosa di strano: Nino non è uguale agli altri vitellini. Perché sarà chiamato da tutti con il soprannome di Nino Giallo Pulcino? Quali avventure dovrà vivere per riconoscere il valore della sua diversità? Una storia delicata per parlare di coraggio e accettazione, e per scoprire l'importanza di condividere con gli altri le proprie particolarità come una parte speciale di se stessi.





NEL PAESE DELLE PULCETTE

Autore: Beatrice Alemagna

Editore: Phaidon



"Cosa succede quando le piccole pulci che vivono nel materasso in fondo al giardino danno una festa? Una favola divertente sulla differenza e la tolleranza, capace di catturare l'interesse di ogni bambino. Scritta e illustrata con una tecnica singolare, grazie alla quale Beatrice Alemagna coniuga il collage con l'impiego di inserti e tessuti. È una storia ideale sia per essere letta dai genitori ai bambini più piccoli, sia per giovanissimo lettori."

IL BIMBOLEONE E ALTRI BAMBINI

Autore: Gabriele Clima

Editore: Edizionicorsare



Quanti sono i bambini del mondo? Tanti, tantissimi, e tutti diversi... C'è il bimbogatto, un po' selvatico e un po' coccolone. A volte ti regala un sorriso, a volte ti dà una zampata. Per far felice un bimbogatto devi fargli capire che, ogni volta che vuole, può avvicinarsi e farti le fusa. C'è il bimbopesce, che non parla quasi mai. «Ma che cos'ha?» si chiede sua mamma. «È diverso dagli altri?». Ma il bimbopesce è solo un pesciolino in cerca del mare. C'è il bimbozanzara, zzzz... zzzz..., che tormento! Ti gira intorno, sul naso, sugli occhi, dentro le orecchie. C'è il bimboleone, che morde e ruggisce...

SI PUO' DIRE SENZA VOCE

Autore: Armando Quintero

Editore: Glifo edizioni



Si può dire senza voce... cosa? Ti voglio bene! E già, si può dire senza neanche una parola, col semplice linguaggio dei sorrisi, degli abbracci e delle carezze. Dei tenerissimi animali sono pronti a dimostrarlo ai nostri bimbi. Una giraffina, prima di tutti gli altri. Lei, che non ha voce, è abituata a donare il proprio affetto con le carezze e gli abbracci, glielo ha insegnato la mamma. Si sa, la dolcezza è contagiosa, e voilà! Ecco tutti i cuccioli degli animali alla prese con questo nuovo linguaggio, più semplice e diretto.





GUARDA GUARDA

Autore: Emanuela Nava, Chiara Bongiovanni

Editore: Carthusia



Due cuccioli, una Giraffa e un Ghepardo, si incontrano nella savana. Non si conoscono, ma si osservano, si cercano. Si guardano con gli occhi, ma anche con il cuore. Così comincia la storia: una storia tenera ed emozionante che non ha bisogno di parole e di segni ma solo di immagini. Le immagini di una Giraffa e di un Ghepardo che ascoltano e comunicano come solo loro sanno fare: con lo sguardo che scopre le meraviglie del mondo. Un libro di sole immagini, un racconto delicato, poetico e dal ritmo coinvolgente per parlare dell'incontro speciale tra due mondi solo apparentemente lontani: quello dei sordi e quello degli udenti.

BICE SPECIALE. LA PECORA

Autore: Miriam Koch

Editore: Donzelli editore

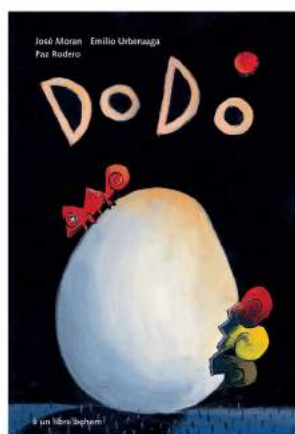


Bice Speciale è una pecora, una pecora a strisce. Lei non è come le altre e si sente sola. Perciò va sempre in cerca di un posto che sia giusto per lei, di qualcuno con cui sia bello stare insieme. Ma nessuno sa rispondere alle sue domande. Per esempio: perché è speciale? Eppure nel profondo del suo cuore, Bice sa che deve pure esistere un posto al mondo dove si può essere speciale... per questo va sempre in giro a cercarlo. Magari inseguendo una mongolfiera che le somiglia, ma che poi scompare e la lascia ancora più sola. Finché un giorno, tutta triste, sale su un treno, in un vagone pieno di pacchi – ma dove andranno tutti quegli scatoloni? Bice si addormenta e quando si risveglia, che sorpresa! C'è il mare...

DODO

Autore: Josè Moran, Paz Rodero, Emilio Urberuaga

Editore: Bohem press



Dodo piove sulla terra dentro un uovo. Patatra! L'uovo si rompe e questo bizzarro animaletto si ritrova in una foresta popolata da altri animali. Dodo chiede loro chi è lui. Loro rispondono che non lo sanno, ma che è uno strano animale. Anche Dodo nota negli altri qualcosa di strano: la tartaruga viaggia con la casa sulle spalle, il camaleonte cambia colore, i serpenti si appendono ai rami a testa in giù... Dodo nota anche che l'uomo è uno strano animale... "ma questa è un'altra storia"!





INSIEME. UNA STORIA A COLORI

Autore: Arree Chung

Editore: Mondadori

All'inizio c'erano solo tre colori: i Rossi, i Gialli e i Blu. Vivevano in pace e armonia fino a quando un Rosso strillò: "Noi Rossi siamo i migliori!". Da quel momento scoppiò una grande baraonda e i colori finirono per litigare e separarsi. Chi poteva fargli cambiare idea? Un colore mai visto prima, nato da un'unione speciale...



LA PASTICCERIA ZITTI

Autore: Rosa Tiziana Bruno, Ambra Garlaschelli

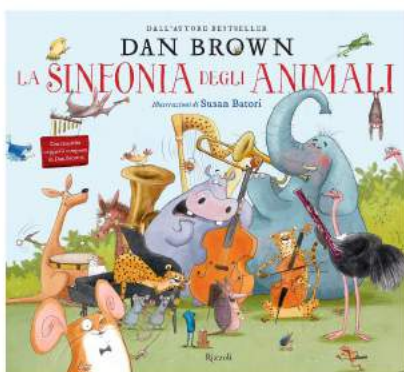
Editore: La margherita Edizioni

In città c'è un luogo dove si trova riparo dal maltempo e da qualsiasi tempesta dell'umore: la pasticceria Zitti. Il signor Zitti ha un ingrediente speciale per i suoi dolci. Non si tratta di uno zucchero esotico e nemmeno di un cacao sconosciuto... si tratta del suo silenzio. Questo libro racconta con garbo e delicatezza la diversità e invita a riflettere sull'incomunicabilità che caratterizza la vita moderna.

LA SINFONIA DEGLI ANIMALI

Autore: Dan Brown

Editore: Bohem press



Dan Brown, da sempre appassionato di musica e musicista lui stesso, è stato ispirato dai classici per l'infanzia come Pierino e il lupo e dai suoi libri di bambino. Ne La Sinfonia degli animali combina musica e scrittura per una nuova generazione di lettori, usando le tecnologie più avanzate per coinvolgerli nella lettura. Il libro sarà infatti accompagnato dalla prima opera musicale dell'autore, composta appositamente per l'occasione: un album di musica classica che eleva la lettura a esperienza multisensoriale e si rivolge sia ai bambini che agli adulti. Un libro senza tempo che grandi e piccini potranno sia leggere in modo tradizionale, sfogliando semplicemente le pagine, sia, mentre leggono le pagine, ascoltando le composizioni musicali – una per ciascun animale – con un'app interattiva.





SPINO

Autore: Ilaria Guarducci

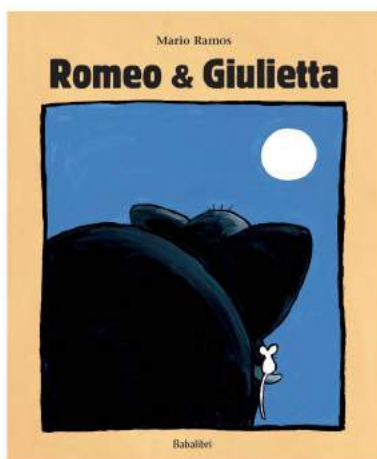
Editore: Camelozampa

Spino vive in un bosco nero nero. È tutto coperto di spine, è cattivissimo e passa le giornate a terrorizzare tutti. Un giorno, però, le sue spine cominciano a cadere una dopo l'altra: ben presto Spino si ritrova morbido e rosa come una caramella gommosa. Se non riesce più a spaventare nessuno, cos'altro potrà fare?

ROMEO & GIULIETTA

Autore: Mario Ramos

Editore: Babalibri

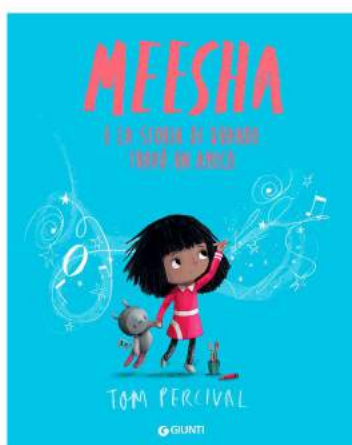


Un giovane elefante aveva tutto quello che serve per essere un elefante felice: una bella proboscide, grandi orecchie, una vasta savana dove correre in lungo e in largo. Peccato che il nostro amico avesse un problema che lo faceva disperare: era timido, molto timido. Arrossiva per un nonnulla e in un batter d'occhio diventava rosso dalla testa ai piedi. Gli altri elefanti lo chiamavano "Pomodoro", il che lo faceva arrossire ancora di più. Così aveva preso l'abitudine di uscire quando l'oscurità dipingeva di nero tutti i colori e vestiva le forme del mistero. E fu durante una di queste passeggiate che incontrò Giulietta, una topolina che gli cambierà la vita.

MEESHA. E LA STORIA DI QUANDO TROVO' UN AMICO

Autore: Dan Brown

Editore: Giunti



Meesha ama costruire, ed è brava a farlo. Ma c'è qualcosa che proprio non le riesce... costruire amicizie. Non sa come fare, cosa dire o quando dirlo, e non si sente a suo agio in mezzo ai suoi coetanei. Ma un giorno scopre che il suo talento speciale può aiutarla a relazionarsi con gli altri e, magari, anche a trovare finalmente un amico. Un racconto incoraggiante sulle gioie e le difficoltà che si incontrano nel trovare nuovi amici.

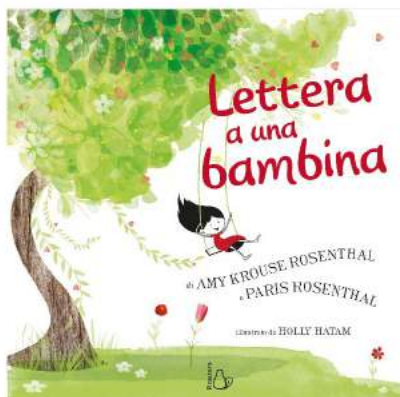




LETTERA A UNA BAMBINA

Autore: Amy Krouse Rosenthal, Paris Rosenthal

Editore: Il Castoro



Attraverso le parole toccanti di Amy e Paris Rosenthal, Lettera a una bambina racchiude in un albo l'amore sconfinato di un genitore verso un figlio. Qualsiasi bambina, ragazza, donna, leggendo questo libro troverà una pagina che sentirà sua, in cui risuonerà l'eco delle parole di una madre o che non vedrà l'ora di donare a una figlia. Un albo che ispira e ci fa sentire speciali così come siamo: se ci piace saltare nelle pozzanghere, se abbiamo il viso pieno di lentiggini o se balliamo sui tavoli!

GUARDA IL MARE

Autore: Estelle Condra

Editore: NordSud Edizioni

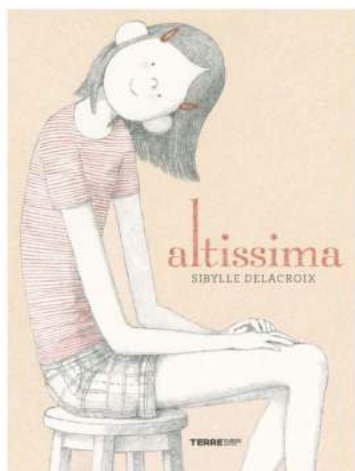


Ogni anno una famiglia va in vacanza, e i due figli maggiori fanno a gara a chi per primo vede il mare. Un anno però il cielo è grigio, il tempo pessimo, e il mare si confonde nella pioggia. Sarà quella l'estate in cui per prima vedrà il mare la sorellina più piccola, che è cieca.

ALTISSIMA

Autore: Sibylle Delacroix

Editore: Terredimezzo



Elisa è una bambina alta. Così alta che spesso ha la testa tra le nuvole. Così alta che quasi non ci sta nelle illustrazioni di questo libro! Quando c'è da giocare a basket va anche bene... però l'unica cosa che Elisa desidera veramente è sentirsi chiamare "piccolina", come gli altri bambini. E qualche volta si sente proprio triste, vorrebbe soltanto diventare piccina piccina e riuscire a nascondersi. Per fortuna accade qualcosa, di molto quotidiano e semplice, che rovescia la prospettiva. Elisa comprende di essere amata, si sente importante e riacquista fiducia.





IL PENTOLINO DI ANTONINO

Autore: Isabella Carrier

Editore: Kite Edizioni

Isabella Carrier
Il pentolino di Antonino



PIRELLA

Antonino trascina sempre dietro di sé il suo pentolino, non si sa molto bene perché.

Un giorno gli è caduto sulla testa e da allora Antonino non è più come tutti gli altri...deve faticare molto di più, e talvolta vorrebbe sbarazzarsi del pentolino, o nascondersene dentro.

Un giorno Antonino incontra una persona speciale che gli fa capire l'unico modo per essere felice: tirare fuori la testa dal pentolino e usarlo per esprimere tutte le proprie qualità.

Dietro Il Pentolino di Antonino, si cela la diversità, l'handicap, la difficoltà che può nascere da differenti situazioni della vita.

Antonino e il suo piccolo pentolino riescono a commuovere e ad essere allo stesso tempo divertenti. Una storia sul significato della differenza e il valore della resilienza. In quest'opera Isabella Carrier riesce con parole semplici, un testo fluido e dei disegni teneri a trattare con delicatezza ed eleganza un argomento delicato.

Questo album è un omaggio alla differenza.

PERCHÉ IO... SONO COSÌ!

Autore: Luigina Del Gobbo, Martina Paderni

Editore: Lapis Edizioni

Perché io...
sono così!

Luigina Del Gobbo - Martina Paderni



Gill non sta mai ferma, inizia con entusiasmo ogni cosa ma poi non porta mai nulla a termine. Anche a scuola si distrae, insegue con lo sguardo quello che succede fuori dalla finestra, lascia le cose a metà e corre via in giardino, inseguendo una farfalla o uno scoiattolo. "C'è qualcosa che proprio non va", dice la maestra alla mamma. "La porti da uno specialista." Ma... se semplicemente nessuno l'avesse ancora capita? Solo il dottore, dopo averla ascoltata, comprenderà che Gill è... una ballerina! Una narrazione delicata, tratta da una storia vera sull'iperattività, sull'accettazione di sé e dell'altro e delle diversità.

HO DETTO NO!

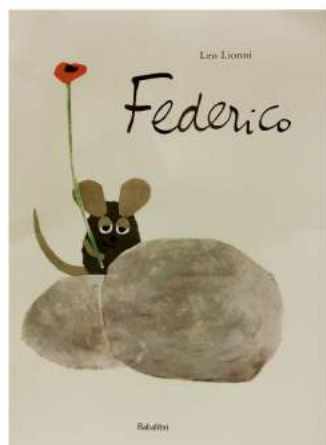
Autore: Susanna Isern

Editore: Ide e Ali



Tutto inizia il giorno in cui Paola comincia a dire di no. Paola, lavati i denti, per favore. Paola, vieni a pettinarti, per favore. Paola, mangia con le posate, per favore. No, no e no!





FEDERICO

Autore: Leo Lionni

Editore: Babalibri

Federico è un topolino particolare: mentre i suoi compagni raccolgono il cibo per l'inverno lui sembra perdersi dietro alla pigrizia. "Federico, perché non lavori?" chiedono gli altri topolini. "Ma io sto lavorando!" risponde Federico. Infatti, sta raccogliendo raggi di sole, colori e parole e saranno proprio questi preziosi cibi per la mente a salvare i topolini dal rigido, lungo inverno...



I CINQUE MALFATTI

Autore: Beatrice Alemagna

Editore: Topipittori

I cinque malfatti sono cinque tipi strani: uno è tutto bucato; uno è piegato in due, come una lettera da spedire; un altro è tutto molle, sempre mezzo addormentato. Un altro ancora è capovolto, tanto che per guardarlo in faccia ti devi mettere a gambe per aria. E lasciamo perdere il quinto, sbagliato dalla testa ai piedi: una catastrofe. Abitano insieme, questi begli originali, in una casa: ovviamente, sbilenca. E che fanno? Niente, ma proprio niente di niente... Finché un giorno in mezzo a loro, come una punizione di divina, piomba, lui: il Perfetto. Un nuovo libro firmato Beatrice Alemagna, lieve, amabilissimo, brillante, per vivere imperfetti, perfettamente felici.



IL SALONE DI BELLEZZA

Autore: Antonella Capetti, Alessandra Capozza

Editore: La Margherita

I cinque malfatti sono cinque tipi strani: uno è tutto bucato; uno è piegato in due, come una lettera da spedire; un altro è tutto molle, sempre mezzo addormentato. Un altro ancora è capovolto, tanto che per guardarlo in faccia ti devi mettere a gambe per aria. E lasciamo perdere il quinto, sbagliato dalla testa ai piedi: una catastrofe. Abitano insieme, questi begli originali, in una casa: ovviamente, sbilenca. E che fanno? Niente, ma proprio niente di niente... Finché un giorno in mezzo a loro, come una punizione di divina, piomba, lui: il Perfetto. Un nuovo libro firmato Beatrice Alemagna, lieve, amabilissimo, brillante, per vivere imperfetti, perfettamente felici.





PEZZETTINO

Autore: Leo Lionni
Editore: Babalibri

Pezzettino è in cerca della propria identità. È talmente piccolino, infatti, confronto ai suoi amici - tutti grandi e grossi, capaci di volare, nuotare, arrampicarsi - che si convince di essere un pezzetto di qualcun'altro. Così comincia una ricerca che, alla fine, lo porterà a esclamare al colmo dello stupore e della felicità: "Io sono me stesso!".

QUELLILÀ

Autore: Daniele Movarelli, Michele Rocchetti
Editore: EDT

Quellilà erano i nostri vicini di sempre, temuti come brutti, cattivi e orripilanti. Nessuno di Noi però l'aveva mai visti. Perché loro vivevano di là. E Noi di qua.

E quando si sparge la voce che stanno per attaccare la città, tutti i cittadini con il Re in testa si mobilitano per difendersi.

Un racconto vivace e divertente che descrive con ironia la diffidenza verso lo sconosciuto, tema universale che attraversa tempi, culture e luoghi.

UN TRASCURABILE DETTAGLIO

Autore: Anna, Gaëlle Balpe
Editore: Terredimezzo

Il protagonista di questa favola è nato con una piccola differenza, un difetto trascurabile che però, con il passare del tempo, si fa sempre più evidente e gli impedisce di fare bene le cose. Anche a scuola non riesce a farsi degli amici. Inutile consultare i medici. Solo l'incontro con uno specialista, probabilmente uno psicologo, gli ridà fiducia in se stesso, permettendogli di accettare il suo handicap e gestirlo al meglio senza farsene condizionare.





VIETATO AGLI ELEFANTI

Autore: Lisa Mantchev

Editore: Giunti

Oggi al Club degli Animali si festeggia la Giornata del cucciolo. Ma se il tuo amico a quattro zampe è un piccolo elefante, può essere un problema: al Club sono ammessi gatti, cani, pesci... ma l'ingresso è vietato agli animali un po' fuori dal comune. La soluzione è fondare un nuovo club... dove tutti sono i benvenuti!

Un tenero albo illustrato che celebra il potere dell'amicizia e la gioia di avere un cucciolo.

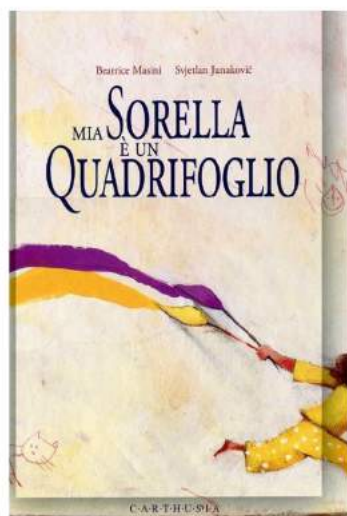


IL MONDO E' ANCHE DI TOBIAS

Autore: Elena Spagnoli Fritze

Editore: Lapis

Il piccolo Tobias riceve una diagnosi di autismo senza speranza, a detta dei medici. Ma sua madre non è disposta ad arrendersi. Intraprende assieme al figlio un percorso di amore, tenerezza, letture, canzoni, giochi che possano aprire una breccia nel mondo silenzioso della sua malattia. Poi giunge il momento della scolarizzazione: la mamma di Tobias dovrà vestire i panni della "Mamma cavaliere", con elmo e spada, per lottare contro le paure e i pregiudizi che ostacolano l'integrazione di Tobias nel mondo.



MIA SORELLA E' UN QUADRIFOGLIO

Autore: Beatrice Masini, Sjetlan Junakovic

Editore: Carthusia

Quando Mimosa nasce, Viola capisce subito che c'è qualcosa che non va. Sua sorella le sembra bruttissima, ma anche carina, proprio come tutti i neonati, solo che il papà, la mamma e persino la nonna si comportano in modo strano. Viola si rende conto che Mimosa è diversa ma sa anche che è speciale. Questo libro racconta, attraverso lo sguardo, le sensazioni e le esperienze della sorella, la storia di Mimosa e anche della famiglia che si trova ad affrontare la nascita di una bambina disabile. Con un linguaggio spontaneo e leggero il volume affronta la tematica della diversità.





SARA E LE SBIRULINE DI EMILY

Autore: Rachele Giacalone, Nomina Wendy Di Blasio
Editore: LICE



“Emily e Sara erano due sorelle davvero inseparabili. Impossibile vederle giocare l’una senza l’altra. Ma ecco che un brutto giorno le cose cambiarono...”

“Sara e le sbiruline di Emily”... come spiegare l’epilessia ad una bambina.

TELEFONATA CON IL PESCE

Autore: Silvia Vecchini, Sualzo
Editore: Topipittori



Un bambino silenzioso. Una bambina curiosa. Un tempo quotidiano, a scuola, fatto di piccole cose che muovono i pensieri, gli stati d'animo e i sentimenti dei bambini. La solidarietà e il timore, le scoperte e i dubbi. Il desiderio di conoscere e voler bene. Antonio Sualzo e Silvia Vecchini, in una storia raccontata fra albo e fumetto, indagano con profondità e semplicità la vita interiore dei bambini, le loro grandi risorse di intelligenza e immaginazione per uscire da situazioni difficili, aiutarsi, aiutare, crescere.

VI STUPIREMO CON DIFETTI SPECIALI

Autore: Patrizia Rinaldi, Francesca Assirelli
Editore: Giunti



Cosa vuol dire raccontare la disabilità? Significa aprire le porte a un mondo per tanti sconosciuto, fatto di amore, dedizione, accoglienza. Alba, Akin e Huang sono tre bambini nati con difetti speciali, che li rendono unici ma non per questo meno importanti. Alba è una bimba down, e il suo cromosoma in più ha fatto sì che la sua mamma decidesse di lasciarla in ospedale. Ma niente paura, perché papà Elle non ha esitato un attimo, e l'ha accolta fra le sue braccia come il più prezioso dei doni. Assieme al gatto Giorgio ora sono una bellissima famiglia, fatta di risate, capricci, difficoltà e giochi proprio come tutte le altre. C'è il piccolo Akin, a cui un bel giorno è stata donata una nuova famiglia, capace di dargli tutto l'amore che meritava. E con la sua sedia a rotelle sfreccia da tutte le parti, tra le gambe delle sorelle e dei genitori con un entusiasmo rinnovato e una certezza: forse il male non si dimentica, ma il bene di certo si impara. Infine Huang, nato con una particolarissima condizione che ha fatto decretare ai medici un verdetto: non sopravviverà. E invece, contro ogni aspettativa, Huang non solo continua a vivere, ma addirittura riesce a sorprendere i genitori con la sua voce melodiosa.



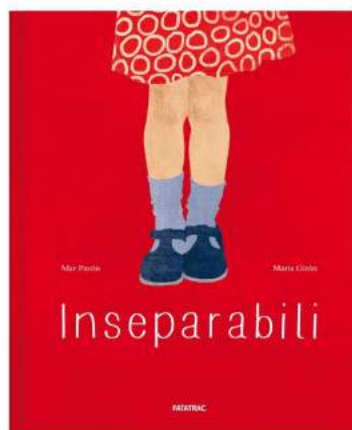


IL GIOIELLO DENTRO ME

Autore: Anna Llenas

Editore: Gribaudo

Tutti nasciamo con un gioiello dentro di noi: il nostro io interiore, la nostra essenza, il nostro bene più prezioso. Anche se non lo vediamo, lo sentiamo in qualche modo: è ciò che ci fa sentire liberi e felici, capaci di tutto. Ci fa sapere chi siamo. Man mano che cresciamo, però, ci accorgiamo che la nostra essenza non piace a tutti e iniziamo ad avere paura di mostrarla: paura di essere esclusi, rifiutati, giudicati... e finiamo per nascondersela, o peggio, dimenticarla, disconnettendoci così da noi stessi. Ma non tutto è perduto, perché anche se l'abbiamo ignorata o abbiamo provato a cancellarla, la nostra essenza è sempre lì e possiamo ritrovarla. Non è facile, ma è un cammino che vale la pena fare, perché il traguardo sei tu



INSEPARABILI

Autore: Mar Pavòn, Maria Giròn

Editore: Fatatrac

Narrata in prima persona e con una scarpa come protagonista, questa storia coinvolge il lettore in un viaggio tanto incerto quanto emozionante, che si conclude nel modo più inaspettato. Un racconto intenso dalle illustrazioni delicate che parla di come la vita sappia sorprendere e restituire un senso a tutto, anche alle circostanze più difficili.



LA COSTITUZIONE DEGLI ANIMALI

Autore: Sara Loffredi

Editore: Il battello a vapore

Finalmente liberi dai serpenti oppressori, gli animali si riuniscono per decidere le regole per vivere insieme. Ognuno dice la propria, e trovare un punto di incontro sembra difficile. Ma il ragno tesse un filo che tutti accomuna: il rispetto reciproco. È così che è nata la democrazia e con lei la Costituzione.





È COSÌ E BASTA

Autore: Rebecca Elliott

Editore: Paoline Editoriale Libri

Un libro per affrontare il tema della disabilità. Con uno sguardo delicato e affettuoso, grazie anche alle accattivanti immagini che accompagnano il testo, l'autrice racconta l'amicizia che lega un bambino alla sua sorellina maggiore, Martina, costretta sulla sedia a rotelle. Un racconto su quel legame specialissimo e prezioso che lega un fratello e una sorella al di là di ogni ostacolo.



ORECCHIE DI FARFALLA

Autore: Luisa Aguilar

Editore: Kalandraka Italia

Avere le orecchie a sventola, il capello ribelle, essere alti o bassi, magri o grassocci... Ogni particolarità, per quanto minima, può diventare fra bambini motivo di scherno. Così succede a Mara che, per affermare la propria identità, impara a cogliere il lato positivo in ciò che gli altri considerano motivo di beffa...



MARTINO HA LE RUOTE

Autore: Annalisa Rabitti

Editore: Corsiero Editore

Le bambine e i bambini non sono uguali, sono sempre tutti diversi. Emma e Martino s'incontrano sul terreno delicato della relazione, la loro amicizia cresce con intelligenza empatica e curiosa, fa inciampare le idee tradizionali di apprendimento, linguaggio e conoscenza. Con leggerezza, le ruote di Martino, mentre girano su queste pagine, scrivono, senza parole, una dichiarazione universale: la differenza ci rende umani





AFFERRA LA CIMA!

Autore: Luigi Dal Cin, Chiara Carrer

Editore: Lapis

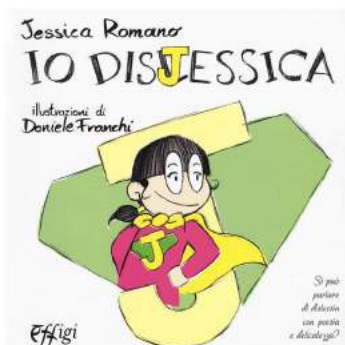


Tutto avviene in un istante, Sofia si sente come una barca in mezzo alla tempesta. Una scossa elettrica invade il suo corpo e lo fa tremare. Lei non prova nulla, né dolore né paura. Poi, così come è arrivato il suo male se ne va e lei si sente smarrita tra gli sguardi spaventati dei suoi compagni di classe. Ed è in quel momento che ha veramente paura. Teme che gli altri vedano solo questo di lei. Sofia soffre di attacchi epilettici. Racconta ai suoi compagni di classe e alla sua maestra cosa si prova. Da quel giorno Sofia continuerà a essere sola su quella barca, ma sul molo avrà tanti marinai pronti ad accoglierla col sorriso al suo ritorno. Un libro che racconta l'epilessia dal punto di vista di chi la vive, per smontare ogni pregiudizio e fornire una corretta informazione.

IO DISJESSICA

Autore: Jessica Romano

Editore: Effigi



Io dislessica, aneddoti e trucchi di una bambina per combattere le sue difficoltà con fantasia e umorismo. Un libro adatto a bambini dislessici e non per scoprire un mondo visto con occhi diversi.

LOLA E IO

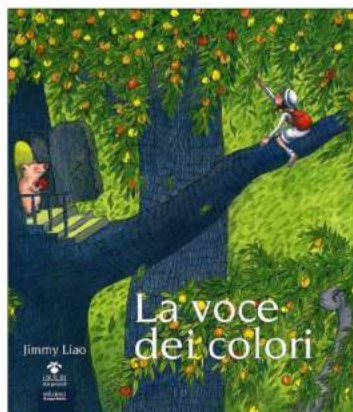
Autore: Chiara Valentina Segrè, Paolo Domenicani

Editore: Camelozampa



Un'amicizia speciale, fatta di piccole cose: le passeggiate nel parco, il grande ippocastano, le polpette di Mario, le gite al mare. E poi il pittore Michelangelo, i ghiaccioli sul naso in montagna, i film di spionaggio... Perché se c'è un'amicizia così, si può anche ricominciare a essere felici. All'apparenza una semplice, anche se toccante, storia di amicizia e di vita quotidiana a sei zampe, Lola e io si svela solo nel finale, quando scopriamo che Lola ha perso la vista e che la voce narrante del racconto era quella di Stella, suo cane-guida.





LA VOCE DEI COLORI

Autore: Jimmy Liao
Editore: Gruppo Abele

Il libro racconta la storia di una ragazza diventata cieca e della sua esperienza del mondo, vissuta attraverso gli odori, i suoni, le sensazioni tattili. E' una storia fatta essenzialmente di immagini, originali e fortemente evocative, che accompagnano il lettore - bambino o adulto - in un viaggio poetico e appassionante.



MARGHERITA CUORE D'ORTICA

Autore: Rita Poggioli
Editore: Gribaudo

Margherita è una compagna di classe misteriosa come la nebbia e mutevole come le stagioni. Non gioca con gli altri e segue regole tutte sue. Mattia l'ha soprannominata "Cuore d'ortica", perché nessuno riesce a starle vicino e a diventare suo amico. Finché qualcuno non impara a guardarla con occhi diversi.

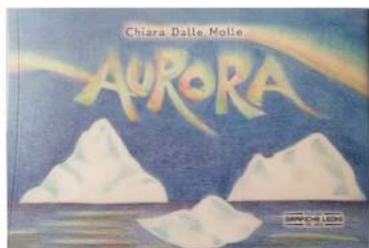


L'OMBRELLO GIALLO

Autore: Joel Franz Rosell, Giulia Frances
Editore: Kalandraka

In una cittadina grigia piena di gente grigia, l'operaio di una fabbrica di ombrelli osa non rispettare le regole e produrre un ombrello giallo nonostante il nero sia il colore egemone nella catena di montaggio. Il racconto di Joel Franz Rosell rivendica, dunque, la libertà e la creatività rispetto alla routine e alle convenzioni.





AURORA

Autore: Chiara Dalle Molle

Editore: Grafiche Leoni

Cosa accade quando nasce un'isola vulcanica e sconvolge la quiete in un mare calmo? Un libro per parlare ai bambini della diversità e dell'importanza dell'accettazione.



NOI

Autore: Elisa mazzoli

Editore: Bacchilega Editore

Nel cortile della scuola i bambini giocano, parlano, fanno merenda. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme, che nessuno avvicina mai. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio in cui i genitori devono andare alla riunione con gli insegnanti, Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione. Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina...La storia è raccontata dal punto di vista di Filippo, bambino della scuola primaria ben inserito in un gruppo sociale che all'inizio del testo si identifica come un "noi" molto coeso.



LA BAMBINA DI BURRO E ALTRE STORIE DI BAMBINI STRANI

Autore: Beatrice Masini

Editore: Einaudi Editore

La bambina di burro tende a sciogliersi e per questo non può uscire a giocare con gli altri. Ma un modo per liberarla dalla sua prigionia dev'esserci. Il bambino di carta invece tende a volar via o a infilarsi nei posti più strani, e per questo i genitori decidono di incorniciarlo come un quadro. Storie brevi di bambini fuori dal comune, fatti di materiali poco bambineschi, che trovano sempre un modo brillante per essere se stessi nonostante tutto.





NEI PANNI DI GIULIA

Autore: Valeria Angela Pisi, Selene Campanella

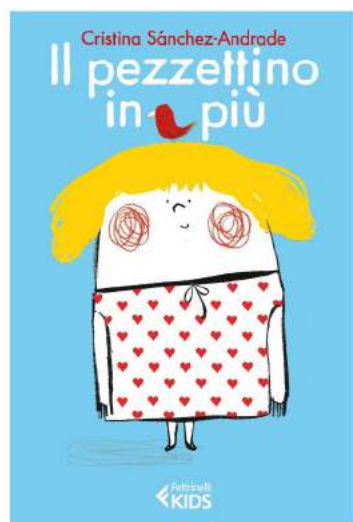
Editore: Le Brumaie

Gli adulti usano spesso l'espressione «mettersi nei panni degli altri» e quando la mamma dice a Giulia di mettersi nei panni della maestra, lei la prende alla lettera! Così la bambina si infila fisicamente nei vestiti della maestra, poi del papà e infine della nonna. In questo modo Giulia prova ciò che sentono le altre persone e sarà lei a chiedere alla mamma di mettersi... nei panni di Giulia.

IL PEZZETTINO IN PIU'

Autore: Cristina Sánchez-Andrade

Editore: Feltrinelli



Manuelita e Lucia, detta Pussy, nove e sei anni, sono sorelle: Manuelita è la maggiore ed è "diversa", ha gli occhi a mandorla e le orecchie piccole come ciliegie, e per certe cose sembra più piccola della sorella. Come hanno detto i medici alla sua nascita, ha 47 cromosomi invece di 46, come un orologio con un pezzo in più. Tra le due sorelle c'è molto amore e grande complicità e hanno un bellissimo rapporto, giocano insieme e si divertono un sacco. Ogni tanto, però, Pussy si stufa di dover fare la sorella maggiore pur essendo la più piccola, di dover sempre spiegare a chi glielo chiede come mai sua sorella è diversa. Ma, soprattutto, è stanca di dover affrontare gli scherzi e le prese in giro dei "bambini corvo", che sotto l'apparenza di bambini normali nascondono piume nere, becco appuntito e artigli che spuntano quando infastidiscono e ridono degli altri. E poi, a volte, è un po' gelosa di tutte le attenzioni che riceve Manuelita dalla famiglia e dagli altri adulti.

LE PAROLE CHE NON RIESCO A DIRE

Autore: Andrea Antonello

Editore: Mondadori



Andrea Antonello racconta ai bambini e ai loro genitori e insegnanti che cosa significa vedere il mondo al contrario, essere "speciali difficili divertenti", essere "opera diversa". I pensieri di Andrea sulle emozioni e sul rapporto con gli altri prendono forma di poesie al tempo stesso semplici e profonde, rivelando una consapevolezza e una sensibilità fuori dal comune. Le parole di Andrea sono accompagnate da illustrazioni delicate e commentate da testi che consigliano come affrontare i comportamenti di un ragazzo autistico come lui.





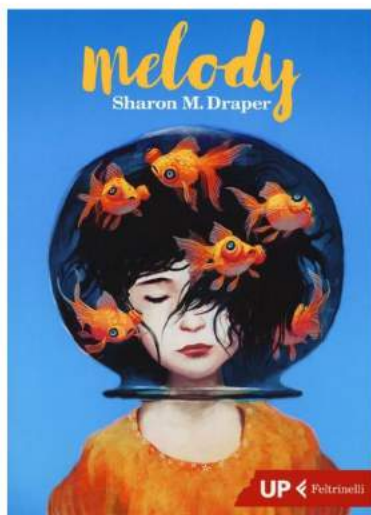
EPPURE SENTIRE

Autore: Cristina Bellemo
Editore: San Paolo Edizioni

È una mattina di gennaio, piove e fa freddo. Silvia, come d'abitudine, prende la corriera per andare a scuola. Pochi minuti dopo, lo schianto: un camion urta la corriera, esattamente nel punto in cui lei è seduta. Le ferite sono leggere, però qualcosa di grave è successo. Silvia è sorda sin da piccolissima e ha imparato a sentire con le protesi, le sue amate e odiate giraffe. Ora vive una vita normale, frequenta il liceo classico, suona il pianoforte, esce con gli amici. Ma quell'incidente ha fatto sì che le protesi ormai non bastino più e sia necessario affrontare una nuova drammatica scelta. Soprattutto Silvia deve chiedersi se, così impegnata a combattere la sua sordità, non si sia difesa dal sentire in altri modi, dal sentire altro.

MELODY

Autore: Sharon M. Draper
Editore: Feltrinelli



Melody ha una memoria fotografica eccezionale. La sua mente è come una videocamera costantemente in modalità "registrazione". E non c'è il tasto "Cancella". È l'alunna più intelligente della scuola, ma nessuno lo sa. Quasi tutti - compresi i suoi insegnanti e i medici - ritengono che lei non abbia alcuna capacità di apprendimento, e fino a oggi le sue giornate a scuola sono state scandite da noiosissime ripetizioni dell'alfabeto. Cose da prima elementare. Se solo lei potesse parlare, se solo potesse dire che cosa pensa e che cosa sa... Ma non può. Perché Melody non può parlare. Non può camminare. Non può scrivere. Melody sente scoppiare la propria voce dentro la sua testa: questo bisogno di comunicare la farà impazzire, ne è certa. Finché un giorno non scopre qualcosa che le permetterà di esprimersi. Dopo undici anni, finalmente Melody avrà una voce. Però non tutti intorno a lei sono pronti per quello che dirà.

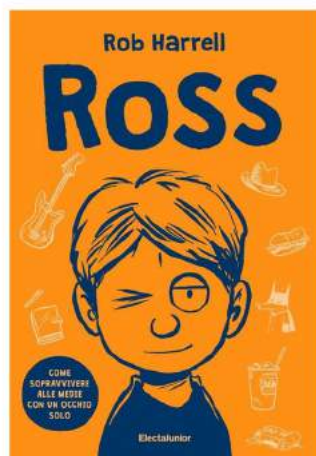
MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI. STORIA MIA E DI GIOVANNI CHE HA UN CROMOSOMA IN PIU'

Autore: Giacomo Mazzariol
Editore: Einaudi



Vi presento mio fratello. Va male a scuola, ama i dinosauri e mi ha cambiato la vita.





ROSS

Autore: Rob Harrell
Editore: Mondadori

Ross ha dodici anni e vorrebbe tanto essere un ragazzino qualsiasi che frequenta le medie. Ma a scuola tutti sanno che ha una grave, quanto rara malattia all'occhio. Le cure affliggono la sua vita quotidiana, i compagni lo prendono in giro ed episodi di bullismo fanno crescere in lui la rabbia. Eppure Ross non si perde d'animo. Grazie agli amici e alla musica riesce ad affrontare la situazione con determinazione e una buona dose di autoironia.

UN MILLIMETRO ALLA VOLTA

Autore: Simone Tagliapietra
Editore: Antiga Edizioni

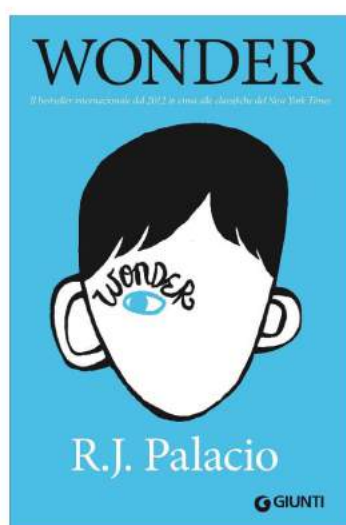
Un diario che è testimonianza coraggiosa e positiva di un viaggio intrapreso a causa di una malattia rara, la Guillain-Barré, anomala e strana. Una malattia che toglie tutto in poche ore ma che lentamente, millimetro dopo millimetro, giorno dopo giorno, restituisce la possibilità di riprendere la vita di prima. Un viaggio denso di disperazione, speranze, vecchie certezze, nuovi incontri e consapevolezza. Un libro che vuole essere un sostegno per i pazienti affetti dalla malattia, per i loro familiari e il personale ospedaliero.



WONDER

Autore: R.J. Palacio
Editore: Giunti

È la storia di Auggie, nato con una tremenda deformazione facciale, che, dopo anni passati protetto dalla sua famiglia per la prima volta affronta il mondo della scuola. Come sarà accettato dai compagni? Dagli insegnanti? Chi si siederà di fianco a lui nella mensa? Chi lo guarderà dritto negli occhi? E chi lo scruterà di nascosto facendo battute? Chi farà di tutto per non essere seduto vicino a lui? Chi sarà suo amico? Un protagonista sfortunato ma tenace, una famiglia meravigliosa, degli amici veri aiuteranno Augustus durante l'anno scolastico che finirà in modo trionfante per lui. Il racconto di un bambino che trova il suo ruolo nel mondo. Il libro è diviso in otto parti, ciascuna raccontata da un personaggio e introdotta da una canzone (o da una citazione) che gli fa da sfondo e da colonna sonora, creando una polifonia di suoni, sentimenti ed emozioni.



CONOSCIAMOCI MEGLIO...



SERVIZI

MUSICOTERAPIA: interventi preventivi e riabilitativo-terapeutici nel settore infanzia, adolescenza, adulti, genitori, coppie, disabilità e formazione

EDUCAZIONE: sostegno educativo scolastico, laboratori creativi, disabilità, libera uscita per mamma e papà, formazione

FRANCESCA GASPAROTTO

- Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione
- Diploma di qualificazione triennale in Musicoterapia

DI COSA MI OCCUPO

MUSICOTERAPIA

La musicoterapia è una disciplina appartenente alle arti terapie o terapie espressive che attraverso l'uso dei suoni favorisce la massima libertà espressiva della persona e della sua creatività, facilitando una reale espressione del Sé.

EDUCAZIONE

Servizi educativi a sostegno della famiglia, della genitorialità e dell'infanzia. Le attività di tipo educativo terapeutico culturale e ricreativo hanno come obiettivo il benessere della persona a 360°.



CONOSCIAMOCI MEGLIO...



L'Associazione Il Sole All'aurora nasce da una ispirazione che si chiama Aurora. Aurora è una bellissima bambina nata con una rara malattia genetica, circa 500 casi al mondo, che si identifica con il nome KCNQ2. Ad oggi non esiste una cura. Dal giorno della sua nascita, la sua famiglia ha iniziato una lunga battaglia per poterle dare il massimo e renderle la vita il più facile possibile.

Dalla loro energia nasceva una domanda nei cuori di questa famiglia: "Perché non condividiamo il nostro entusiasmo e aiutiamo più bambini possibile?". L'8 Maggio 2016, hanno fondato l'associazione. Conseguentemente, nel 2018 è stata costruita una "palestra-ludoteca" dagli spazi accoglienti ed a misura di bambino in cui hanno concentrato diversi professionisti che collaborano in equipe, per seguire a 360° le famiglie ed i loro figli, disabili e non, nella quotidianità: musicoterapia, psicomotricità, psicoterapia, educazione, arteterapia, osteopatia, pet-therapy, letture animate, ecc...

SE VUOI SAPERNE DI PIÙ CERCACI NEL WEB AL SITO:

<https://www.ilsoleallaurora.com/>

SEGUICI NEI CANALI SOCIAL FB & IG:

Il sole all'aurora